গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার
তথ্য মন্ত্রণালয়
বাজেট-২ শাখা
বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।
www.moi.gov.bd

বিষয়: তথ্য মন্ত্রণালয়ের ২০২০-২০২১ অর্থবছরের "বাজেট ব্যবস্থাপনা কমিটি (বিএমসি)" সভার কার্যবিবরণী।

সভাপতি	:	কামরুন নাহার সচিব, তথ্য মন্ত্রণালয়
তারিখ ও সময়	:	১৪ অক্টোবর, ২০২০, বিকাল ৩:৩০ মিনিট
স্থান	:	মন্ত্রণালয়ের সভাকক্ষ (কক্ষ নং-৮৩৪, ভবন নং-৪)।
উপস্থিতি	:	পরিশিষ্ট-ক

সভাপতি সভায় উপস্থিত কর্মকর্তাবৃন্দকে স্বাগত জানিয়ে সভার কাজ শুরু করেন। সভাপতির অনুমতিক্রমে উপসচিব (বাজেট-২) ২০২০-২০২১ অর্থবছরের প্রথম প্রান্তিক (জুলাই-সেপ্টেম্বর) পর্যন্ত বাজেট, এপিএ, ক্রয় পরিকল্পনা ও রাজস্ব প্রাপ্তির বাস্তবায়ন অগ্রগতি প্রতিবেদন উপস্থাপন করেন।

২. বাজেট বাস্তবায়ন অগ্রগতি:

২.১. উপসচিব (বাজেট-২) সভাকে অবহিত করেন যে, ২০২০-২০২১ অর্থবছরে তথ্য মন্ত্রণালয় ও এর আওতাধীন দপ্তর/সংস্থাসমূহের অনুকূলে পরিচালন ব্যয় খাতে ৭৭৬ কোটি ৮০ লক্ষ টাকা এবং উন্নয়ন ব্যয় খাতে ২৬২ কোটি ৫৬ লক্ষ টাকাসহ মোট ১০৩৯ কোটি ৩৬ লক্ষ টাকা বরাদ্দ প্রদান করা হয়। প্রথম প্রান্তিকে পরিচালন ব্যয় খাতে ব্যয়ের লক্ষ্যমাত্রা নির্ধারিত ছিল ২০৪ কোটি ০৬ লক্ষ ১২ হাজার টাকা (২৬%)। প্রকৃত ব্যয় হয়েছে ১৭৩কোটি ৬৬ লক্ষ ৩২ হাজার টাকা (২২%)। উন্নয়ন ব্যয় খাতে প্রথম প্রান্তিকে ব্যয়ের লক্ষ্যমাত্রা ছিল ৬৫ কোটি ৬৪ লক্ষ টাকা (২৫%)। প্রকৃত ব্যয় হয়েছে ১৬ কোটি ৮৬ লক্ষ ২৬ হাজার টাকা (৬%)। পরিচালন ও উন্নয়ন ব্যয়ের সমন্বিত লক্ষ্যমাত্রা ২৬% এর বিপরীতে অগ্রগতি হয়েছে ১৮%।

২.২. সভাপতি যে সকল সংস্থার লক্ষ্যমাত্রা অর্জিত হয়নি এবং উন্নয়ন খাতে ব্যয় কম হওয়ার বিষয়ে সংশ্লিষ্ট সকলকে কার্যকরী পদক্ষেপ গ্রহণের নির্দেশনা প্রদান করেন।

২.৩. সিদ্ধান্ত:

২.৩.১ চলতি ২০২০-২০২১ অর্থবছরের প্রথম প্রান্তিকের (জুলাই-সেপ্টেম্বর) পর্যন্ত বাজেট বাস্তবায়ন প্রতিবেদন চূড়ান্ত করা হলো।

২.৩.২ চলতি ২০২০-২০২১ অর্থবছরে যে সকল সংস্থা পরিচালন ব্যয় খাতে লক্ষ্যমাত্রা অর্জনে সক্ষম হয়নি সে সকল সংস্থা পরবর্তী প্রান্তিকে অগ্রগতি অর্জনে কার্যকরী পদক্ষেপ গ্রহণ করবে।

২.৩.৩ চলতি ২০২০-২০২১ অর্থ বছরে উন্নয়ন বাজেটের উল্লেখযোগ্য বাস্তবায়ন অগ্রগতি অর্জনে পরিকল্পনা অধিশাখা কার্যকরী পদক্ষেপ গ্রহণ করবে।

৩. এপিএ বাস্তবায়ন অগ্রগতি:

৩.১. উপসচিব (বাজেট-২) সভাকে জানান যে, ২০২০-২০২১ অর্থবছরে তথ্য মন্ত্রণালয়ের APA চুক্তির কৌশলগত উদ্দেশ্যের কর্মসম্পাদন সূচক ৫০টি। এর মধ্যে ২২টি সূচকের অগ্রগতি ২৫% এর উপরে, ১৬টি সূচকের অগ্রগতি ২৫% এর নিচে এবং ১২টি সূচকের অগ্রগতি শূন্য রয়েছে। তবে যে সকল সূচকের অগ্রগতি ২৫% এর নিচে এবং শূন্য অগ্রগতি হয়েছে সে সকল সূচকসমূহের কিছু সূচকের অগ্রগতি পরবর্তী প্রান্তিকে এবং সর্বোপরি শেষ প্রান্তিকে অর্জিত হবে।

অপর পৃষ্ঠা দ্রষ্টব্য-

৩.২. তথ্য মন্ত্রণালয়ের APAভুক্ত ১৭টি আবশ্যিক কৌশলগত উদ্দেশ্যসমূহের মধ্যে ০৩টির বাস্তবায়ন অগ্রগতি ২৫% এর উপরে এবং অবশিষ্ট ১৪টি সূচক অর্থবছরের বিভিন্ন সময়ের মধ্যে বাস্তবায়নের জন্য নির্ধারিত।

৩.৩. সভাপতি APA ভুক্ত কর্মসম্পাদন সূচকসমূহ যথাযথভাবে বাস্তবায়ন অগ্রগতি নিশ্চিতকরণের জন্য সংশ্লিষ্ট সকলকে নির্দেশনা প্রদান করেন।

৩.৪ সিদ্ধান্ত:

২০২০-২০২১ অর্থবছরের প্রথম প্রান্তিকের (জুলাই-সেপ্টেম্বর/২০) পর্যন্ত APA বাস্তবায়ন প্রতিবেদন চূড়ান্ত করা হলো।

৪. ক্রয় কার্যক্রমের বাস্তবায়ন অগ্রগতি:

৪.১ চলতি ২০২০-২০২১ অর্থবছরে পরিচালন বাজেটের মধ্যে মন্ত্রণালয় ও দপ্তর/সংস্থাসমূহের ৪২টি ই-টেন্ডার ও ৩৬৪ টি ম্যানুয়েল টেন্ডারসহ মোট ক্রয় সংখ্যা ৪০৬টি। তন্মধ্যে প্রথম প্রান্তিকে (জুলাই-সেপ্টেম্বর) ০৫টি ই-টেন্ডারসহ ৩৯টি ক্রয় সম্পন্ন হয়েছে। বাস্তবায়ন অগ্রগতি ১০%।

৪.২ সভাপতি অর্থবছরের শেষ প্রান্তিকে ক্রয় কার্যক্রম পরিহারের লক্ষ্যে তৃতীয় প্রান্তিকের মধ্যে সকল ক্রয় কার্যক্রম সম্পন্ন করার উপর গুরুত্ব আরোপ করেন।

৪.৩ সিদ্ধান্ত:

২০২০-২০২১ অর্থ বছরের পরিচালন ব্যয় খাতের ক্রয়কার্যক্রমভুক্ত ই-টেন্ডারসহ সকল ক্রয়ের দরপত্র আহবানসহ ক্রয় প্রক্রিয়া সময়ানুপাতিক হারে সম্পন্ন করতে হবে;

৫. রাজস্ব প্রাপ্তির বাস্তবায়ন অগ্রগতি:

৫.১. চলতি ২০২০-২০২১ অর্থবছরে মন্ত্রণালয় ও আওতাধীন ৮টি দপ্তর/সংস্থার রাজস্ব প্রাপ্তির লক্ষ্যমাত্রা ছিল ৭৫ কোটি ৮১ লক্ষ টাকা। তন্মধ্যে ১ম প্রান্তিকে রাজস্ব প্রাপ্তির লক্ষ্যমাত্রা ছিল ১১ কোটি ২৮ লক্ষ ৩৭ হাজার টাকা (১৪.৮৮%)। প্রকৃত আহরণ হয়েছে ১১ কোটি ৫৭ লক্ষ ৮৪ হাজার টাকা (১৫.২৭%)।

৫.২ সিদ্ধান্ত:

সরকারের রাজস্ব আহরণে গতিশীলতা আনয়নের লক্ষ্যে তথ্য মন্ত্রণালয় ও আওতাধীন দপ্তর/সংস্থা নিয়মিত রাজস্ব আদায়ে কার্যকরী পদক্ষেপ গ্রহণ করবে।

৬. সভায় আর কোন আলোচ্য বিষয় না থাকায় সভাপতি উপস্থিত সকলকে ধন্যবাদ জানিয়ে সভার সমাপ্তি ঘোষণা করেন।

(কামরুন নাহার)
সচিব
ও
সভাপতি
বাজেট ব্যবস্থাপনা কমিটি

F:\Budget-1 & 2 Section\Unicode\Budget Section-1\Munites\BMC Munites-2017-18.docx

নং-১৫.০০.০০০০.০৪০.০৫.০০৬.২০-১১২ তারিখ: ৩০ আশ্বিন ১৪২৭ / ১৫ অক্টোবর ২০২০

অপর পৃষ্ঠায় বর্ণিত সিদ্ধান্তসমূহ বাস্তবায়নের অনুরোধ জানিয়ে কার্যবিবরণী সদয় অবগতি ও প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা গ্রহণের জন্য নির্দেশক্রমে প্রেরণ করা হলো।

২২/১০/২০২০
(এবিএম মাহবুব হোসেন)
উপসচিব
☎ ৯৫৫৫০১৮
E-mail: ds.budget@moi.gov.bd

বিতরণ (জ্যেষ্ঠতানুযায়ী নয়):

০১। সচিব (সমন্বয় ও সংস্কার), মন্ত্রিপরিষদ বিভাগ, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।
(দৃ: আ: সিনিয়র সহকারী সচিব, কর্মসম্পাদন ব্যবস্থাপনা (বাস্তবায়ন পরিবীক্ষণ-২) শাখা পরিবহন পুল ভবন, ১০ম তলা, ঢাকা)
০২। অতিরিক্ত সচিব, তথ্য মন্ত্রণালয়, ঢাকা।
০৩। অতিরিক্ত সচিব (প্রশাসন ও চলচ্চিত্র/উন্নয়ন/সম্প্রচার), তথ্য মন্ত্রণালয়, ঢাকা।
০৪। অতিরিক্ত সচিব (বাজেট-৩), অর্থ বিভাগ, অর্থ মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।
০৫। যুগ্ম-সচিব (প্রশাসন/বাজেট/প্রেস), তথ্য মন্ত্রণালয়, ঢাকা।
০৬। যুগ্মসচিব (পরিকল্পনা) তথ্য মন্ত্রণালয়, ঢাকা।
০৭। উপ-সচিব (প্রশাসন-৪/প্রশাসন-১/প্রশাসন-২/টিভি-২/চলচ্চিত্র-১/২/তগ-২), তথ্য মন্ত্রণালয়, ঢাকা।
০৮। উপ-প্রধান (স্কাইসোয়াম উইং), পরিকল্পনা কমিশন, পরিকল্পনা মন্ত্রণালয়, শেরেবাংলা নগর, ঢাকা।
০৯। পরিচালক, বাস্তবায়ন, পরিবীক্ষণ ও মূল্যায়ন বিভাগ (শিক্ষা ও সামাজিক সেক্টর), শেরেবাংলা নগর, ঢাকা।
১০। প্রধান হিসাব রক্ষণ কর্মকর্তা, তথ্য মন্ত্রণালয়, হিসাব ভবন, সেগুন বাগিচা, ঢাকা।
১১। সিস্টেম এনালিস্ট, তথ্য মন্ত্রণালয়, ঢাকা (ওয়েব সাইটে প্রকাশের অনুরোধসহ)।
১২। সহকারী সচিব (বাজেট-১/প্রশাসন-৩)/হিসাব রক্ষণ কর্মকর্তা, তথ্য মন্ত্রণালয়, ঢাকা।

দপ্তর/সংস্থা:

০১। ব্যবস্থাপনা পরিচালক ও প্রধান সম্পাদক, বাংলাদেশ সংবাদ সংস্থা, ঢাকা।
০২। মহাপরিচালক, বাংলাদেশ টেলিভিশন, ঢাকা।
০৩। প্রধান নির্বাহী, বাংলাদেশ চলচ্চিত্র ও টেলিভিশন ইনস্টিটিউট, ঢাকা।
০৪। মহাপরিচালক, বাংলাদেশ বেতার, ঢাকা।
০৫। ব্যবস্থাপনা পরিচালক, বাংলাদেশ চলচ্চিত্র উন্নয়ন কর্পোরেশন, ঢাকা।
০৬। মহাপরিচালক, জাতীয় গণমাধ্যম ইনস্টিটিউট, ঢাকা।
০৭। প্রধান তথ্য অফিসার, তথ্য অধিদফতর, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।
০৮। সচিব, তথ্য কমিশন, আগারগাঁও, শেরেবাংলা নগর, ঢাকা।
০৯। মহাপরিচালক, গণযোগাযোগ অধিদপ্তর, ঢাকা।
১০। মহাপরিচালক, চলচ্চিত্র ও প্রকাশনা অধিদপ্তর, ঢাকা।
১১। ভাইস চেয়ারম্যান, বাংলাদেশ ফিল্ম সেন্সর বোর্ড, ঢাকা।
১২। মহাপরিচালক, বাংলাদেশ প্রেস ইনস্টিটিউট, ঢাকা।
১৩। ব্যবস্থাপনা পরিচালক, বাংলাদেশ সাংবাদিক কল্যাণ ট্রাস্ট, ৩, সার্কিট হাউজ রোড, ঢাকা।
১৪। মহাপরিচালক, বাংলাদেশ ফিল্ম আর্কাইভ, ঢাকা।
১৫। সচিব, বাংলাদেশ প্রেস কাউন্সিল, ঢাকা।

সদয় অবগতির জন্য:

০১। মাননীয় মন্ত্রীর একান্ত সচিব, তথ্য মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।
০২। মাননীয় প্রতিমন্ত্রীর একান্ত সচিব, তথ্য মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।
০৩। সচিব মহোদয়ের একান্ত সচিব, তথ্য মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।

তথ্য মন্ত্রণালয়ের ২০২০-২১ অর্থবছরের বার্ষিক কর্মসম্পাদন চুক্তি (এপিএ) কার্যক্রমের বাস্তবায়ন অগ্রগতি প্রতিবেদন

ক্র নম্বর	APA ক্রমিক নম্বর	কর্মসম্পাদন সূচক	গণনা পদ্ধতি	সূচকের একক	সূচকের মান	২০২০-২০২১ সালের ১০০% লক্ষ্যমাত্রা	বাস্তবায়নকারী সংস্থা	অগ্রগতি (জুলাই-সেপ্টেম্বর ২০২০)
১	২	৩	৪	৫	৬	৭	৮	৯
০১.	১.১.১	আয়োজিত উদ্বুদ্ধকরণ সঙ্গীতানুষ্ঠান	সমষ্টি	সংখ্যা	২	১৬০০	ডিএমসি	৩৬৭(২৩%)
০২.	১.২.১	প্রকাশিত ফিচার ও নিবন্ধ	সমষ্টি	সংখ্যা	২	১৫০	পিআইডি	৪২(২৮%)
০৩.	১.২.২	প্রকাশিত ক্রোড়পত্র	সমষ্টি	সংখ্যা	২	৭	পিআইডি	০১(১৪%)
০৪.	১.৩.১	প্রকাশিত নবারুন	সমষ্টি	লক্ষকপি	২	১.৩৫	ডিএফপি	০.৩৩৭৫ (২৫%)
০৫.	১.৩.২	প্রকাশিত সচিত্র বাংলাদেশ	সমষ্টি	লক্ষকপি	২	১.২০	ডিএফপি	০.৩০(২৫%)
০৬.	১.৪.১	নিরীক্ষিত সংবাদপত্র	সমষ্টি	সংখ্যা	১	৫০০	ডিএফপি	১২৯(২৬%)
০৭.	১.৫.১	তথ্য অধিকার বিষয়ে সম্প্রচারিত বেতার ও টিভি অনুষ্ঠান	সমষ্টি	বার্ষিক সম্প্রচার ঘন্টা	২	৫৮ বেতার -৩০ বিটিভি -২৮	বেতার বিটিভি	১২.৪১ (২১%) বেতার -৫ বিটিভি -৭.৪১
০৮.	১.৬.১	প্রদর্শিত চলচ্চিত্র, প্রামাণ্যচিত্র	সমষ্টি	সংখ্যা	১	১০,৫০০	ডিএমসি	১,৯৭৭(১৯%)
০৯.	১.৭.১	মাঠ পর্যায়ে আয়োজিত মতবিনিময় সভা	সমষ্টি	সংখ্যা	১	১০০০	ডিএমসি	২০১(২০%)
১০.	১.৮.১	প্রচারিত জনগুরুত্বপূর্ণ বার্তা	সমষ্টি	সংখ্যা	২	১২,০০০	ডিএমসি	৩,৬৫৯(৩০%)
১১.	১.৯.১	নির্মিত প্রামাণ্যচিত্র, ডকুড্রামা ও ফিলার	সমষ্টি	সংখ্যা	১	৩৪ প্রামাণ্য-১৪ ডকু -৫ ফিলার-১৫	ডিএফপি	প্রামাণ্য-০ ডকু-০ ফিলার-০
১২.	১.১০.১	সম্প্রচারিত কৃষি, স্বাস্থ্য-পুষ্টি ও পরিবার কল্যাণ বিষয়ক অনুষ্ঠান	সমষ্টি	বার্ষিক সম্প্রচার ঘন্টা	২	১২৬৫ বেতার: কৃষি-২৩৫, স্বাস্থ্য-পুষ্টি-৭২০, ৯৫৫ বিটিভি: কৃষি-১২৫, স্বাস্থ্য-পুষ্টি-১৮৫, ৩১০	বেতার বিটিভি	৩৫০(২৮%) বেতার: কৃষি-৬০, স্বাস্থ্যপুষ্টি-২০০, ২৬০ বিটিভি: কৃষি-৩৫, স্বাস্থ্য, পুষ্টি-৫৫, ৯০
১৩.	১.১০.২	সম্প্রচারিত শিক্ষা, বিজ্ঞান ও প্রযুক্তি বিষয়ক অনুষ্ঠান	সমষ্টি	বার্ষিক সম্প্রচার ঘন্টা	২	৫৭৮ বেতার: শিক্ষা-৫০, বিজ্ঞান ও প্রযুক্তি-২৫০ বিটিভি-: শিক্ষা-১৭০, বিজ্ঞান ও প্রযুক্তি-১০৮	বেতার বিটিভি	১৪৩ (২৫%) বেতার- ৭০ বিটিভি-: শিক্ষা-৪৬, বিজ্ঞান ও প্রযুক্তি-২৭
১৪.	১.১০.৩	সম্প্রচারিত নারী ও শিশু বিষয়ক অনুষ্ঠান	সমষ্টি	বার্ষিক সম্প্রচার ঘন্টা	২	৫৯২ বেতার: ৪১০ বিটিভি: নারী-৫২, শিশু-১৩০, ১৮২	বেতার বিটিভি	১৫১ (২৫%) বেতার: ১০০ বিটিভি: নারী-১৯, শিশু-৩২, ৫১
১৫.	১.১১.১	আর্থ সামাজিক বিষয়ে আয়োজিত উন্মুক্ত বৈঠক	সমষ্টি	সংখ্যা	১	১০০০	ডিএমসি	২০৪(২০%)
১৬.	১.১২.১	স্থাপিত এলইডি স্ক্রিনে বার্তা প্রচার	সমষ্টি	সংখ্যা	১	৬০০	ডিএমসি	২১৮(৩৬%)
১৭.	২.১.১	ডিজিটাল ফটো কাভারেজ	সমষ্টি	সংখ্যা	২	৪,৫০০	পিআইডি	৪৩২(১০%)
১৮.	২.১.২	পিএই সরবরাহ প্রাপ্ত অনুষ্ঠান	গড়	শতকরা হার	২	৯০%	ডিএমসি	১০০% চাহিদা-১৯৮৯ বিতরণ-১৯৮৯
১৯.	২.২.১	বিতরণকৃত হ্যান্ডআউট ও প্রেসট্রেন্ড	সমষ্টি	সংখ্যা	২	৪,৬৫০ হ্যান্ডআউট-৪৪০০ প্রেসট্রেন্ড-২৫০	পিআইডি	১,৫১৩(৩২%) হ্যান্ডআউট-১৪৪২ প্রেসট্রেন্ড-৭১
২০..	২.৩.১	উন্মুক্ত বৈঠকে ভিডিও কলের মাধ্যমে মতবিনিময়	সমষ্টি	সংখ্যা	১	৫০০	ডিএমসি	৭৪ (১৫%)
২১.	২.৪.১	পরিবেশিত সংবাদ	সমষ্টি	সংখ্যা(লক্ষ)	২	১.১১	বাসস	০.৩০ (২৬%)
২২.	২.৫.১	এ্যাক্রিডিটেশন কার্ড প্রদান সংক্রান্ত আবেদন নিষ্পত্তি	সমষ্টি	%	২	৯০%	পিআইডি	১০০% প্রাপ্ত-৪০৩ নিষ্পত্তি-৪০৩
২৩.	২.৬.১	আয়োজিত সেমিনার	সমষ্টি	সংখ্যা	১	আর্কাইভ-০৮ নিমকো-০২ ১০	আর্কাইভ নিমকো	আর্কাইভ-০ নিমকো-১ ০(০%)
২৪.	২.৭.১	গণমাধ্যম বিষয়ে প্রশিক্ষণ কোর্স	সমষ্টি	সংখ্যা	২	১০৩ পিআইবি-৯০ নিমকো-০৮ বিসিটিআই-০৫	পিআইবি নিমকো বিসিটিআই	৬ (৬%) পিআইবি-৩ নিমকো-২ বিসিটিআই-১
২৫.	২.৭.২	গণমাধ্যম বিষয়ে প্রশিক্ষণার্থী	সমষ্টি	জন	২	৩,৬৫০ পিআইবি-৩৫০০ নিমকো-১০০ বিসিটিআই-৫০	পিআইবি নিমকো বিসিটিআই	২৯৭ (৮%) পিআইবি-২৪১ নিমকো-৪৬ বিসিটিআই-১০
২৬.	২.৮.১	প্রদত্ত সহায়তার পরিমাণ		কোটি টাকা	২	৯.৮০	সাংবাদিক কল্যাণ ট্রাস্ট	১.৪৪ (১৫%)

ক্রমিক নম্বর	APA ক্রমিক নম্বর	কর্মসম্পাদন সূচক	গণনা পদ্ধতি	সূচকের একক	সূচকের মান	২০১৯-২০ সালের ১০০% লক্ষ্যমাত্রা	বাস্তবায়নকারী সংস্থা	অগ্রগতি (জুলাই-সেপ্টেম্বর ২০১৯)
১	২	৩	৪	৫	৬	৭	৮	৯
২৭.	২.৯.১	সম্পাদিত গবেষণাকর্ম	সমষ্টি	সংখ্যা	১	১৫ পিআইবি-৬ নিমকো-১ আর্কাইভ-৮	পিআইবি নিমকো আর্কাইভ	- পিআইবি-০ নিমকো-০ আর্কাইভ-০
২৮.	২.১০.১	প্রকাশিত গণমাধ্যম বিষয়ক সাময়িকী ও জার্নাল	সমষ্টি	সংখ্যা	১	৮ পিআইবি-৫ বিসিটিআই-১ আর্কাইভ-১ নিমকো-১	পিআইবি বিসিটিআই ফিল্ম আর্কাইভ নিমকো	পিআইবি-১ বিসিটিআই- আর্কাইভ-০ নিমকো-
২৯.	২.১১.১	আয়োজিত গণমাধ্যম বিষয়ক কর্মশালা	সমষ্টি	সংখ্যা	২	৩৪ নিমকো-১৫ পিআইবি-৭ বিসিটিআই-১২	নিমকো পিআইবি বিসিটিআই	৬(২৬%) নিমকো-৯ পিআইবি-০ বিসিটিআই-
৩০.	২.১২.১	নিষ্পত্তিকৃত সংবাদপত্র সংক্রান্ত মামলা ও আপীল মামলা	সমষ্টি	%	১	৭০	প্রেস কাউন্সিল	৭টির মধ্যে নিষ্পত্তি-২ (২৯%)
৩১.	৩.১.১	সংরক্ষিত চলচ্চিত্র ফিল্ম ফরমেট ও ডিজিটাল ফরমেট	সমষ্টি	সংখ্যা	১	২২০ ফিল্ম ফরমেট-২০ ডিজিটাল ফরমেট-২০০	ফিল্ম আর্কাইভ	৩১(১৪%) ফিল্ম ফরমেট-০৭ ডিজিটাল ফরমেট-২৬
৩২.	৩.২.১	সেবা গ্রহণকারী চলচ্চিত্র, বিজ্ঞাপনচিত্র, নাটক ও টেলিফিল্ম	সমষ্টি	সংখ্যা	১	৭০ চলচ্চিত্র-২০ বিজ্ঞাপন-৪০ নাটক/টেলিফিল্ম-১০	বিএফডিসি	২৬ (৩৭%) চলচ্চিত্র-০৮ বিজ্ঞাপন-১৪ নাটক/টেলিফিল্ম-০৪
৩৩.	৩.৩.১	সম্প্রচারিত সংগীত ও নাটক	সমষ্টি	বার্ষিক সম্প্রচার ঘন্টা	২	৮,৫০০ বেতার-৭২০০ বিটিভি-১৩০০	বেতার বিটিভি	২০৫০ (২৪%) বেতার-১৬৫০ বিটিভি-৪০০
৩৪.	৩.৪.১	সম্প্রচারিত অনুষ্ঠান/সংবাদ	সমষ্টি	বার্ষিক সম্প্রচার ঘন্টা	১	৮৭৫	বিটিভি	২৫০(২৯%)
৩৫.	৩.৫.১	সম্প্রচারিত অনুষ্ঠান/সংবাদ	সমষ্টি	বার্ষিক সম্প্রচার ঘন্টা	১	৩০০	বেতার	৭৫(২৫%)
৩৬.	৩.৬.১	সংগৃহীত পোস্টার, বই, সাময়িকী ও ফটোসেট	সমষ্টি	সংখ্যা	১	৪০০ বই-২০০ সাময়িকী-৫০ পোস্টার-৫০ ফটোসেট-১০০	ফিল্ম আর্কাইভ	৮৬ (২২%) বই-৩৪ সাময়িকী-০৩ পোস্টার-৪৯ ফটোসেট-০
৩৭.	৩.৭.১	প্রকাশিত আর্কাইভিং সংক্রান্ত গ্রন্থ	সমষ্টি	সংখ্যা	১	৫	ফিল্ম আর্কাইভ	
৩৮.	৩.৮.১	প্রদত্ত চলচ্চিত্র পুরস্কার	সমষ্টি	সংখ্যা	২	২৮	চলচ্চিত্র-১ শাখা	-
৩৯.	৩.৯.১	বাংলা ও ইংরেজি চলচ্চিত্রের সেন্সর আবেদন নিষ্পত্তি	গড়	%	১	৯৫	সেন্সর বোর্ড	প্রাপ্ত-৮ নিষ্পত্তি-৮ ১০০%
৪০.	৩.৯.২	বাংলা ও ইংরেজি চলচ্চিত্র ট্রেইলার ও বিজ্ঞাপনচিত্রের সেন্সর আবেদন নিষ্পত্তি	গড়	%	১	৯৫	সেন্সর বোর্ড	প্রাপ্ত-৪ নিষ্পত্তি-৪ ১০০%
৪১.	৩.৯.৩	চলচ্চিত্র উৎসবের জন্য চলচ্চিত্রের সনদ নিষ্পত্তি	গড়	%	১	৯৫	সেন্সর বোর্ড	প্রাপ্ত-২ নিষ্পত্তি-২ ১০০%
৪২.	৩.১০.১	পরিদর্শনকৃত প্রেক্ষাগৃহ	সমষ্টি	পরিদর্শন সংখ্যা	১	৩০০ ডিএমসি-১০০ সেন্সর বোর্ড-২০০	ডিএমসি সেন্সর বোর্ড	ডিএমসি-০ সেন্সর বোর্ড-০
৪৩.	৩.১১.১	প্রকাশিত ক্রোড়পত্র	সমষ্টি	সংখ্যা	২	১,৩০০	ডিএফপি	২৪৭(১৯%)
৪৪.	৩.১১.২	প্রকাশিত বাংলাদেশ কোয়ার্টারলি	সমষ্টি	হাজার সংখ্যা	১	১২.০০	ডিএফপি	৩.০০ (২৫%)
৪৫.	৩.১২.১	অনুদানপ্রাপ্ত চলচ্চিত্র	সমষ্টি	সংখ্যা	২	১৮ পূর্ণ-৯ স্বল্প-৯	চলচ্চিত্র-২ শাখা	০ পূর্ণ- স্বল্প-
৪৬.	৩.১২.২	অনুদানপ্রাপ্ত শিশুতোষ চলচ্চিত্র	সমষ্টি	সংখ্যা	১	০২ পূর্ণ-০১ স্বল্প-০১	চলচ্চিত্র-২ শাখা	০ পূর্ণ-০১ স্বল্প-০১
৪৭.	৪.১.১	আইনের খসড়া অনুমোদনের নিমিত্ত মন্ত্রিপরিষদ বিভাগে প্রেরণ	সমষ্টি	সংখ্যা	২	৩	চলচ্চিত্র-১ শাখা	১. বাংলাদেশ চলচ্চিত্র সার্টিফিকেশন আইন, ২০১৯ ২. বাংলাদেশ চলচ্চিত্র উন্নয়ন কর্পোরেশন আইন, ২০১৯ ৩. বাংলাদেশ চলচ্চিত্র শিল্পী কল্যান ট্রাস্ট আইন, ২০১৯) চূড়ান্তকরণের কাজ চলমান
৪৮.	৪.২.১	পদ সৃজনের প্রস্তাব প্রেরণ	সমষ্টি	সংখ্যা	১	২	প্রশাসন-১	চলমান
৪৯.	৪.৩.১	মন্ত্রণালয়ের এপিএ মাঠ পর্যায়ে বাস্তবায়ন অগ্রগতি পরিদর্শন/ মনিটরিং সভা	সমষ্টি	সংখ্যা	২	৪	বাজেট-২	চলমান
৫০.	৪.৩.২	দপ্তর/সংস্থার এপিএ মাঠ পর্যায়ে বাস্তবায়ন অগ্রগতি পরিদর্শন/ মনিটরিং সভা	সমষ্টি	সংখ্যা	১	৬	বাজেট-২	চলমান

তথ্য মন্ত্রণালয়ের ২০২০-২০২১ অর্থবছরের এপিএ এর আবশ্যিক কৌশলগত উদ্দেশের কর্মসম্পাদন সূচকসমূহের বাস্তবায়ন অগ্রগতি প্রতিবেদন

ক্রমিক	কার্যক্রম (Activities)	কর্মসম্পাদন সূচক (Performance Indicator)	গণনা পদ্ধতি	একক (Unit)	সূচকের মান	২০২০-২০২১ লক্ষ্যমাত্রা ১০০% অসাধারণ (Excellent)	৯০% অতি উত্তম (Very Good)	দায়িত্বপ্রাপ্ত শাখা	বাস্তবায়ন অগ্রগতি (জুলাই-সেপ্টেম্বর/২০)
১	২	৩	৪	৫	৬	৭	৮	৯	
০১.	১.১) বার্ষিক কর্মসম্পাদন চুক্তি (এপিএ) বাস্তবায়ন	১.১.১) এপিএ টিমের মাসিক সভা অনুষ্ঠিত	সমষ্টি	সংখ্যা	২	১২	১১	বাজেট-২	৩ (২৫%)
০২.		১.১.২) এপিএ'র সকল ত্রৈমাসিক প্রতিবেদন ওয়েবসাইটে প্রকাশিত	সমষ্টি	সংখ্যা	১	৪		বাজেট-২, সিস্টেম এনালিস্ট	০১ (২৫%)
০৩.	(১.২) শুদ্ধাচার/উত্তম চর্চার বিষয়ে অংশীজনদের সঙ্গে মতবিনিময়	১.২.১) মত বিনিময় সভা অনুষ্ঠিত	সমষ্টি	সংখ্যা	২	৪	৩	প্রশাসন-৪	০১ (২৫%)
০৪.	(১.৩) অভিযোগ প্রতিকার ব্যবস্থা বিষয়ে সেবাগ্রহীতা/অংশীজনদের অবহিতকরণ	১.৩.১) অবহিতকরণ সভা আয়োজিত	সমষ্টি	সংখ্যা	১	৪	৩	প্রশাসন-১	চলমান
০৫.	১.৪) সেবা প্রদান প্রতিশ্রুতি বিষয়ে সেবা গ্রহীতাদের অবহিতকরণ	১.৪.১) অবহিতকরণ সভা আয়োজিত	সমষ্টি	সংখ্যা	২	৪	৩	প্রশাসন-১	চলমান
০৬.	১.৫) তথ্যবাতায়ন হালনাগাদ সংক্রান্ত ত্রৈমাসিক প্রতিবেদন উর্ধ্বতন কর্তৃপক্ষের নিকট প্রেরণ	১.৫.১) ত্রৈমাসিক প্রতিবেদন প্রেরিত	সমষ্টি	সংখ্যা	২	৪	৩	সিস্টেম এনালিস্ট	চলমান
০৭.	২.১) ই-নথি বাস্তবায়ন	২.১.১) ই-নথিতে নোট নিষ্পত্তিকৃত	গড়	%	২	৮০	৭০	সিস্টেম এনালিস্ট	৩০%
০৮.	২.২) ডিজিটাল সেবা চালুকরণ	২.২.১) একটি নতুন ডিজিটাল সেবা চালুকৃত	তারিখ	তারিখ	২	১৫.০২.২০২১	১৫.০৩.২০২১	সিস্টেম এনালিস্ট	চলমান
০৯.	২.৩) সেবা সহজিকরণ	২.৩.১) একটি নতুন সহজিকৃত সেবা অধিক্ষেত্রে বাস্তবায়িত	তারিখ	তারিখ	১	২৫.০২.২০২১	২৫.০৩.২০২১	প্রশাসন-১	চলমান
১০.	২.৪) কর্মচারীদের প্রশিক্ষণ প্রদান	২.৪.১) প্রত্যেক কর্মচারীদের জন্য প্রশিক্ষণ আয়োজিত	সমষ্টি	জনঘন্টা	২	৫০	৪০	প্রশাসন-১	০৮ (১৬%)
১১.		২.৪.২) ১০ম গ্রেড ও তদূর্ধ প্রত্যেক কর্মচারীকে এপিএ বিষয়ে প্রদত্ত প্রশিক্ষণ	সমষ্টি	জনঘন্টা	১	৫	৪	প্রশাসন-১	চলমান
১২.	২.৫) এপিএ বাস্তবায়নে প্রনোদনা প্রদান	২.৫.১) নুনতম একটি আওতাধীন দপ্তর/সংস্থা/একজন কর্মচারীকে এপিএ বাস্তবায়নের জন্য প্রনোদনা প্রদানকৃত	সমষ্টি	সংখ্যা	১	১	১	বাজেট-২	চলমান
১৩.	৩.১) বার্ষিক ক্রয় পরিকল্পনা বাস্তবায়ন	৩.১.১) ক্রয় পরিকল্পনা অনুযায়ী ক্রয় সম্পাদিত	সমষ্টি	%	১	১০০	৯০	বাজেট-১ শাখা	১০%
১৪.	৩.২) বার্ষিক উন্নয়ন কর্মসূচি (এডিপি) বাস্তবায়ন	৩.২.১) বার্ষিক উন্নয়ন কর্মসূচি (এডিপি) বাস্তবায়িত	ক্রমপুঞ্জিভূত	%	২	১০০	৯০	পরিকল্পনা অধিশাখা	৬%
১৫.		৩.২.২) প্রকল্প বাস্তবায়ন সংক্রান্ত আইএমইডি'র সুপারিশ বাস্তবায়িত	ক্রমপুঞ্জিভূত	%	১	১০০	৯০	পরিকল্পনা অধিশাখা	-
১৬.	৩.৩) অডিট আপত্তি নিষ্পত্তি কার্যক্রমের উন্নয়ন	৩.৩.১) দ্বিপক্ষীয়/ত্রিপক্ষীয় সভায় উপস্থাপিত অডিট আপত্তি	ক্রমপুঞ্জিভূত	%	১	৮০	৭০	প্রশাসন-৩ (অডিট) শাখা	-
১৭.		৩.৩.২) অডিট আপত্তি নিষ্পত্তিকৃত	ক্রমপুঞ্জিভূত	%	১	৫০	৪০	প্রশাসন-৩ (অডিট) শাখা	-

তথ্য মন্ত্রণালয়ের ২০২০-২০২১ অর্থবছরে পরিচালন ও উন্নয়ন বাজেট বাস্তবায়ন অগ্রগতি প্রতিবেদন

(অংকসমূহ হাজার টাকায়)

অধিদপ্তর/সংস্থা অপারেশন ইউনিট	প্রাক্কলিত ব্যয় ২০২০-২০২১				মোট বাজেট বরাদ্দ/ প্রাক্কলিত ব্যয় ২০২০-২০২১	বাস্তবায়ন অগ্রগতি
	প্রথম কোয়ার্টার (জুলাই-সেপ্টেম্বর/২০)	দ্বিতীয় কোয়ার্টার (অক্টোবর-ডিসেম্বর/২০)	তৃতীয় কোয়ার্টার (জানুয়ারি-মার্চ/২১)	চতুর্থ কোয়ার্টার (এপ্রিল-জুন/২১)		
১	২	৩	৪	৫	৬	৭
(১) সচিবালয়						
লক্ষ্যমাত্রা	১০,৯৬,৮১(২৫%)	১০,৯৬,৮১(২৫%)	১০,৯৬,৮১(২৫%)	১১,১১,৮৫(২৫%)	৪৪,০২,২৮(১০০%)	
প্রকৃত ব্যয়	৪,৮২,০০(১১%)					
(২) আন্তর্জাতিক চাঁদা						
লক্ষ্যমাত্রা	১৫,২৫(১৮%)	২৫,৪০(৩০%)	২২,০৩(২৬%)	২২,০২(২৬%)	৮৪,৭০(১০০%)	
প্রকৃত ব্যয়	৯,৬৩(১১%)					
(৩) মিশণ						
লক্ষ্যমাত্রা	৩,৭৩,৩৬(২৫%)	৩,৭৩,৩৬(২৫%)	৩,৭৩,৩৬(২৫%)	৩,৭৩,৪২(২৫%)	১৪,৯৩,৫০(১০০%)	
প্রকৃত ব্যয়	১,৬২,০০(১১%)					০২ টি প্রেস উইং এর প্রতিবেদন পাওয়া যায়নি।
(৪) তথ্য অধিদপ্তর						
লক্ষ্যমাত্রা	৫,৪০,৩১(২২%)	৫,৮৮,৭৬(২৩%)	৫,৬১,৩১(২২%)	৮,২৫,৬২(৩৩%)	২৫,১৬,০০(১০০%)	
প্রকৃত ব্যয়	৪,৩৫,৪০(১৭%)					
(৫) গণযোগাযোগ অধিদপ্তর						
লক্ষ্যমাত্রা	১২,৪৬,১০(১৯%)	১৪,১৬,৩৭(২২%)	১৭,২৩,৫৭(২৭%)	২০,৮৪,৯৬(৩২%)	৬৪,৬১,০০(১০০%)	
প্রকৃত ব্যয়	১০,৬১,৮২(১৬%)					
(৬) চলচ্চিত্র ও প্রকাশনা অধিদপ্তর						
লক্ষ্যমাত্রা	১৩,২১,০২(৩৫%)	১১,১৮,৩০(৩০)	৭,১৭,২৪(১৯%)	৬,১৫,৪৪(১৬%)	৩৭,৭২,০০(১০০%)	
প্রকৃত ব্যয়	১০,১০,৮১ (২৭%)					
(৭) জাতীয় গণমাধ্যম ইনস্টিটিউট						
লক্ষ্যমাত্রা	২,৫৭,৪৭(২১%)	২,৬৮,০০(২১%)	৩,৩৫,৫০(২৭%)	৩,৮৭,০৩(৩১%)	১২,৪৮,০০(১০০%)	
প্রকৃত ব্যয়	১,৯২,৭২(১৫%)					
(৮) বাংলাদেশ বেতার						
লক্ষ্যমাত্রা	৪৪,৭৮,৮৮(২৩%)	৪৬,৬২,৩৭(২৪%)	৪৭,২৭,৬৮(২৫%)	৫৪,৮৩,০৭(২৮%)	১৯৩,৫২,০০(১০০%)	
প্রকৃত ব্যয়	৩৪,২০,১৫(১৮%)					
(৯) বাংলাদেশ টেলিভিশন						
লক্ষ্যমাত্রা	৯২,৪৪,৯৩(৩১%)	৫০,৩২,৯১(১৭%)	৬২,৪৭,৪৯(২১%)	৯১,৬৮,৬৭(৩১%)	২৯৬,৯৪,০০(১০০%)	
প্রকৃত ব্যয়	৯৩,৮৭,৯৩(৩২%)					
(১০) বাংলাদেশ ফিল্ম সেন্সর বোর্ড						
লক্ষ্যমাত্রা	৮৭,৯৭(২৪%)	৯৪,৭৪(২৬%)	৮৮,৬৮(২৪%)	৯২,৬১(২৬%)	৩,৬৪,০০(১০০%)	
প্রকৃত ব্যয়	৪৭,৩৩(১৩%)					
(১১) বাংলাদেশ ফিল্ম আর্কাইভ						
লক্ষ্যমাত্রা	১,২৬,৪২(৭%)	৭,৯১,৪৫(৪৫%)	৬,৩১,৫৩(৩৫%)	২,২৭,৬০(১৩%)	১৭,৭৭,০০(১০০%)	
প্রকৃত ব্যয়	৯৭,৭৯(৫%)					
(১২) তথ্য কমিশন						
লক্ষ্যমাত্রা	২,৩৮,২০(২৫%)	২,৩৮,২০(২৫%)	২,৩৮,২০(২৫%)	২,৩৮,২৩(২৫%)	৯,৫২,৮৩(১০০%)	
প্রকৃত ব্যয়	১,১৯,৯৬(১৩%)					

২০২০-২১ অর্থ বছরে তথ্য মন্ত্রণালয়ের পরিচালন ও উন্নয়ন বাজেট বাস্তবায়ন অগ্রগতি প্রতিবেদন

অধিদপ্তর/সংস্থা অপারেশন ইউনিট	প্রাক্কলিত ব্যয় ২০২০-২০২১				মোট বাজেট বরাদ্দ/ প্রাক্কলিত ব্যয় ২০২০-২০২১	বাস্তবায়ন অগ্রগতি
	প্রথম কোয়ার্টার (জুলাই-সেপ্টেম্বর/২০)	দ্বিতীয় কোয়ার্টার (অক্টোবর-ডিসেম্বর/২০)	তৃতীয় কোয়ার্টার (জানুয়ারি-মার্চ/২১)	চতুর্থ কোয়ার্টার (এপ্রিল-জুন/২১)		
১	২	৩	৪	৫	৬	৭
(১৩) প্রেস ইনস্টিটিউট বাংলাদেশ						
লক্ষ্যমাত্রা	২,৬৪,৬৭(২৫%)	২,৬৪,৬৭(২৫%)	২,৬৪,৬৭(২৫%)	২,৬৪,৬৯(২৫%)	১০,৫৮,৭০(১০০%)	
প্রকৃত ব্যয়	১,৯৭,৬১ (১৯%)					
(১৪) বাংলাদেশ সংবাদ সংস্থা						
লক্ষ্যমাত্রা	৭,০২,৪৯(২৫%)	৭,০২,৪৯(২৫%)	৭,০২,৪৯(২৫%)	৭,০২,৫২(২৫%)	২৮,০৯,৯৯(১০০%)	
প্রকৃত ব্যয়	৬,৮৮,৯০(২৫%)					
(১৫) বাংলাদেশ চলচ্চিত্র ও টেলিভিশন ইনস্টিটিউট						
লক্ষ্যমাত্রা	১,০৪,১১(২৫%)	১,০৪,১১(২৫%)	১,০৪,১১(২৫%)	১,০৪,১৪(২৫%)	৪,১৬,৪৭(১০০%)	
প্রকৃত ব্যয়	২১,৫৩(৫%)					
(১৬) বাংলাদেশ প্রেস কাউন্সিল						
লক্ষ্যমাত্রা	৫৮,১৩(২৫%)	৫৮,১৩(২৫%)	৫৮,১৩(২৫%)	৫৮,১৪(২৫%)	২,৩২,৫৩(১০০%)	
প্রকৃত ব্যয়	২৯,৩০(১৩%)					
(১৬) বাংলাদেশ সংবাদিক কল্যাণ ট্রাস্ট						
লক্ষ্যমাত্রা	২,৫০,০০(২৫%)	২,৫০,০০(২৫%)	২,৫০,০০(২৫%)	২,৫০,০০(২৫%)	১০,০০,০০(১০০%)	
প্রকৃত ব্যয়	১,৪৪(.১৪%)					
মোট পরিচালন ব্যয়:						
লক্ষ্যমাত্রা	**২০৪,০৬,১২(২৬%)**	**১৭০,৮৫,৪৭(২২%)**	**১৮১,৪৩,২৫(২৩%)**	**২২০,৪৫,১৬(২৯%)**	**৭৭৬,৮০,০০(১০০%)**	
প্রকৃত ব্যয়	**১৭৩,৬৬,৩২(২২%)**					
মোট উন্নয়ন ব্যয়:						
লক্ষ্যমাত্রা	**৬৫,৬৪,০০ (২৫%)**	**৬৫,৬৪,০০ (২৫%)**	**৬৫,৬৪,০০ (২৫%)**	**৬৫,৬৪,০০ (২৫%)**	**২৬২,৫৬,০০(১০০%)**	
প্রকৃত ব্যয়	**১৬,৮৬,২৬(৬%)**					
মোট পরিচালন ও উন্নয়ন ব্যয়:						
লক্ষ্যমাত্রা	**২৬৯,৭০,১২ (২৬%)**	**২৩৬,৪৯,৪৭ (২৩%)**	**২৪৭,০৭,২৫(২৪%)**	**২৮৬,০৯,১৬(২৭%)**	**১০৩৯,৩৬,০০(১০০%)**	
প্রকৃত ব্যয়	**১৯০,৫২,৫৮(১৮%)**					

(মিশনসমূহ)

২০২০-২০২১ অর্থবছরে তথ্য মন্ত্রণালয়ের মিশনসমূহের বাজেট বাস্তবায়ন অগ্রগতি প্রতিবেদন

(অংকসমূহ হাজার টাকায়)

দপ্তর/অধিদপ্তর/সংস্থা অপারেশন ইউনিট	প্রাক্কলিত ব্যয়				মোট বাজেট বরাদ্দ/প্রাক্কলিত ব্যয় ২০২০-২০২১	বাস্তবায়ন অগ্রগতি
	প্রথম কোয়ার্টার (জুলাই-সেপ্টেম্বর/২০)	দ্বিতীয় কোয়ার্টার (অক্টোবর-ডিসেম্বর/২০)	তৃতীয় কোয়ার্টার (জানুয়ারি-মার্চ/২১)	চতুর্থ কোয়ার্টার (এপ্রিল-জুন/২১)		
ইসলামাবাদ						
লক্ষ্যমাত্রা	৩০,৫৩ (২৫%)	৩০,৫৩ (২৫%)	৩০,৫৩ (২৫%)	৩০,৫৬(২৫%)	১,২২,১৫(১০০%)	
প্রকৃত ব্যয়	৪,৯২(৪%)					
কলকাতা						
লক্ষ্যমাত্রা	৩৬,৪০(২৫%	৩৬,৪০(২৫%	৩৬,৪০(২৫%	৩৬,৪৩(২৫%	১,৪৫,৬৩(১০০%)	
প্রকৃত ব্যয়	১৫.৮৯(১১%)					
লন্ডন						
লক্ষ্যমাত্রা	৬১,৬২(২৫%)	৬১,৬২(২৫%)	৬১,৬২(২৫%)	৬১,৬৫(২৫%)	২,৪৬,৪৫(১০০%)	
প্রকৃত ব্যয়						
নয়াদিল্লী						
লক্ষ্যমাত্রা	৩৮,৭৫(২৫%)	৩৮,৭৫(২৫%)	৩৮,৭৫(২৫%)	৩৮,৭৫(২৫%)	১,৫৫,০০(১০০%)	
প্রকৃত ব্যয়	২৪,৫৩(১৬%)					
নিউইয়র্ক						
লক্ষ্যমাত্রা	৫৭,৫০(২৫%)	৫৭,৫০(২৫%)	৫৭,৫০(২৫%)	৫৭,৫০(২৫%)	২,৩০,০০(১০০%)	
প্রকৃত ব্যয়	৩৩,৭২(১৫%)					
রিয়াদ						
লক্ষ্যমাত্রা	২৫,৭৫(২৫%)	২৫,৭৫(২৫%)	২৫,৭৫(২৫%)	২৫,৭৫(২৫%)	১,০৩,০০(১০০%)	
প্রকৃত ব্যয়	১০,৬০(১০%)					
টোকিও						
লক্ষ্যমাত্রা	৪২,১৭(২৫%)	৪২,১৭(২৫%)	৪২,১৭(২৫%)	৪২,১৮(২৫%)	১,৬৮,৬৯(১০০%)	
প্রকৃত ব্যয়	৩৫,৬৭(২১%)					
ওয়াশিংটন						
লক্ষ্যমাত্রা	৮০,৬৪(২৫%)	৮০,৬৪(২৫%)	৮০,৬৪(২৫%)	৮০,৬০(২৫%)	৩,২২,৫৮(১০০%)	
প্রকৃত ব্যয়	৫২,৫৬(১৬%)					
মোট পরিচালন ব্যয়: (মিশন)						
লক্ষ্যমাত্রা	৩,৭৩,৩৬(২৫%)	৩,৭৩,৩৬(২৫%)	৩,৭৩,৩৬(২৫%)	৩,৭৩,৪২(২৫%)	**১৪,৯৩,৫০(১০০%)**	
প্রকৃত ব্যয়	১,৬২,০০(১১%)					

২০২০-২১ সালের ১ম প্রান্তিক (জুলাই-সেপ্টেম্বর/২০) পর্যন্ত রাজস্ব প্রাপ্তির অগ্রগতি প্রতিবেদন

(অংকসমূহ হাজার টাকায়)

মন্ত্রণালয়/ অধিদপ্তর	২০২০-২০২১				মোট লক্ষ্যমাত্রা/প্রাপ্তি ২০২০-২০২১	বাস্তবায়ন
	প্রথম কোয়ার্টার (জুলাই-সেপ্টেম্বর)	দ্বিতীয় কোয়ার্টার (অক্টোবর-ডিসেম্বর)	তৃতীয় কোয়ার্টার (জানুয়ারি-মার্চ)	চতুর্থ কোয়ার্টার (এপ্রিল-জুন)		
(১) তথ্য মন্ত্রণালয়/সচিবালয়						
লক্ষ্যমাত্রা	৩৮,০০ (২৫%)	৩৮,০০ (২৫%)	৩৮,০০ (২৫%)	৩৮,০০ (২৫%)	১,৫২,০০(১০০%)	
প্রকৃত আয়	৬৮,৮৫(৪৫%)					
(২) তথ্য অধিদপ্তর						
লক্ষ্যমাত্রা	৩০(৫%)	৫,৪০(৮৩%)	৪০(৬%)	৪০(৬%)	৬,৫০(১০০%)	
প্রকৃত আয়	৮(১.২%)					
(৩) গণযোগাযোগ অধিদপ্তর						
লক্ষ্যমাত্রা	১৫(১%)	৬,২০(৪২%)	৫,৩০(৩৫%)	৩,৩৫(২২%)	১৫,০০ (১০০%)	
প্রকৃত আয়	৪(০.২%)					
(৪) চলচ্চিত্র ও প্রকাশনা অধিদপ্তর						
লক্ষ্যমাত্রা	৩২,২৫(৩১%)	২৪,২৫(২৩%)	২৪,২৫(২৩%)	২৪,২৫(২৩%)	১,০৫,০০(১০০%)	
প্রকৃত আয়	১১,১৮(১১%)					
(৫) জাতীয় গণমাধ্যম ইনস্টিটিউট						
লক্ষ্যমাত্রা	১০,২০(২০%)	১০,৩০(২১%)	১০,৩০ (২১%)	১৯,২০(৩৮%)	৫০,০০(১০০%)	
প্রকৃত আয়	১৫(০.৩%)					
(৬) বাংলাদেশ বেতার						
লক্ষ্যমাত্রা	৪,৭৫,২৩(১৫%)	৭,৭৫,২২(২৫%)	৮,৭৫,২২(২৮%)	৯,৭৪,৩৩(৩২%)	৩১,০০,০০(১০০%)	
প্রকৃত আয়	৩,৫০,০৫(১১%)					
(৭) বাংলাদেশ টেলিভিশন						
লক্ষ্যমাত্রা	৫,৫৩,৩০(১৪%)	৬,৬০,৫৫(১৬%)	৬,৭০,৬৫(১৭%)	২১,৬৫,৯৫(৫৩%)	৪০,৫০,৪৫(১০০%)	
প্রকৃত আয়	৭,২৩,৭৯(১৮%)					
(৮) বাংলাদেশ ফিল্ম সেন্সর বোর্ড						
লক্ষ্যমাত্রা	১৮,৯০(২৫%)	১৮,৯০(২৫%)	১৮,৩৫ (২৫%)	১৮,৪০(২৫%)	৭৪,৫৫(১০০%)	
প্রকৃত আয়	১,৬৪(২%)					
(৯) বাংলাদেশ ফিল্ম আর্কাইভস						
লক্ষ্যমাত্রা	৪৩(২%)	৯৩(৩%)	১২৩(৪%)	২৪,৯১(৯১%)	২৭,৫০(১০০%)	
প্রকৃত আয়	২,০৬(৭%)					
সর্বমোটঃ রাজস্ব প্রাপ্তি						
লক্ষ্যমাত্রা	**১১,২৮,৩৭ (১৫%)**	**১৫,৩৯,৭৫(২০%)**	**১৬,৪৩,৭০(২২%)**	**৩২,৬৮,৭৯(৪৩%)**	**৭৫,৮১,০০(১০০%)**	
প্রকৃত আয়	**১১,৫৭,৮৪(১৫%)**					

তথ্য মন্ত্রণালয়

২০২০-২১ অর্থ বছরের পরিচালন বাজেটের ১ম প্রান্তিক (জুলাই-সেপ্টেম্বর/২০) পর্যন্ত ক্রয় কার্যক্রমের অগ্রগতি প্রতিবেদন।

ক্রয় পরিকল্পনা : ২০২০-২০২১ অর্থ বছরের পরিচালন বাজেটে মোট ৪২ টি e-Tender সহ মোট ক্রয় সংখ্যা ৪০৬ টি।

ক্রয় অগ্রগতি : ২০২০-২০২১ অর্থ বছরের পরিচালন বাজেটে ০৫ টি e-Tender সহ মোট ৩৯ টি ক্রয় সম্পন্ন হয়েছে (১০%)

ক্রমিক	দপ্তর/সংস্থার নাম	ক্রয় সংখ্যা		মোট ক্রয়	টাকার পরিমাণ (e-Tender অংক)	(জুলাই-সেপ্টেম্বর/২০) বাস্তবায়ন অগ্রগতি	
		e-Tender	ম্যানুয়েল			সমাপ্ত e-Tender সংখ্যা	সমাপ্ত মোট Tender সংখ্যা
০১	সচিবালয়	০	১২	১২ টি	২৩৫.৩৫ লক্ষ (০০)	০	০০
০২	তথ্য অধিদফতর	০২	৩৭	৩৯টি	৩৫৮.০০ লক্ষ (২০.০০)	০	০৩টি (১২.০০ লক্ষ)
০৩	গণযোগাযোগ অধিদপ্তর	০	২০	২০টি	৯৫.৮৫ লক্ষ (০০)	০	০৪টি (১০.৪০ লক্ষ)
০৪	চলচ্চিত্র ও প্রকাশনা অধিদপ্তর	০৬	৩৭	৪৩টি	৩৭৩.৫৫ লক্ষ (১৬৪.০০)	০	০৫ (২৯.৭৭ লক্ষ)
০৫	জাতীয় গণমাধ্যম ইনস্টিটিউট	০	২৬	২৬টি	১৪৭.৪৭ লক্ষ (০০)	০	০৩ টি (০.৭২ লক্ষ)
০৬	বাংলাদেশ বেতার	০৬	১০০	১০৬ টি	১৪২১.০০ লক্ষ (১৩১.৮২)	০	০০
০৭	বাংলাদেশ টেলিভিশন	১৮	৪৭	৬৫টি	২৩৩৯.৮৩ লক্ষ (৭৫৩.৫০)	০৪টি	১০ টি (২৪৫.৫০ লক্ষ)
০৮	বাংলাদেশ ফিল্ম সেন্সর বোর্ড	০২	০৬	০৮টি	৩৩.১৩ লক্ষ (৯.০০)	০	০২টি (১৫.৯৫ লক্ষ)
০৯	বাংলাদেশ ফিল্ম আর্কাইভ	০৭	১৫	২২টি	১৬৪.৫০ লক্ষ (১২৩.০০)	০	০১টি (৩.০০ লক্ষ)
১০	তথ্য কমিশন	০	২৭	২৭টি	৭৩.৩২ লক্ষ (০০)	০১টি	০৪টি (১৫.১৩ লক্ষ)
১১	প্রেস ইনস্টিটিউট বাংলাদেশ	০১	০৬	০৭	৩১.৩০ লক্ষ (১০.০০)	০	০৪টি (৪.০৭ লক্ষ)
১২	বাংলাদেশ সংবাদ সংস্থা	০	০২	০২	৬.১০ লক্ষ (০০.০০)	০	০১টি (৩.০০ লক্ষ)
১৩	বাংলাদেশ চলচ্চিত্র ও টেলিভিশন ইনস্টিটিউট	০	০৮	০৮টি	৪৭.০০ লক্ষ (০০.০০)	০	০০
১৪	বাংলাদেশ প্রেস কাউন্সিল	০	২১	২১টি	৫৩.১৫ লক্ষ	০	০২টি (১.৬৫ লক্ষ)
		৪২টি	৩৬৪ টি	৪০৬ টি	৫৬৭৯.৫৫ লক্ষ টাকা	০৫টি	৩৯ টি (৩৩৫.৯৪ লক্ষ)